

Lachian Dances

1. Starodávny 1

Leoš Janáček
arr. Beth RatayAndante ($\text{♩} = 100$)

f **sf** **mf** **sf** **f** **sf** **mf** **sf**

9 **A** 8 **B** Fls. 8

29 **C** **pp** **D** **pp**

36 **mf** **sf** **f** **E Calmo** 8

42 **sf** **f** **sf** **sf**

55 **F** **ppp**

62 **G Allegro** **ff** **sf**

71 **H Piú mosso** **sf**

79 **sf** **sf** **sf** **2** **poco rall.** **3/4**

89 **I** **Andante (Tempo I)** **4** **Fl. I**

99 **4** **2/4**

Piccolo

109 **J** Allegro 8 accel. **K** Più mosso

123 *f* *sf*

131 3 poco rall. **L** Andante 10 **M** 16 **N**

162 Fls.

169 *f* *sf* *sf* *f* 6

O Andante

174 *ff* *sf* *sf* *ff* *sf* *sf*

182 **P** 8 **Q** 8 Fls.

202 **R** 2

210 **S** Allegro *p* *sf* *sf*

218 accel. **T** Più mosso *sf* *sf*

226 2 poco rall. *sf* *sf* *sf*

235 **U** Andante 7 *sf* *sf* *sf* accel.

Trumpet in B♭ 1

Lachian Dances

1. Starodávny 1

Leoš Janáček
arr. Beth Ratay

Andante (♩ = 100)

29 **C** *f* 8 *sf* Hns. 2 & 3 *sf* *f* *sf* **D** 2

43 **E** Calmo 2 8 **F** 8

63 **G** Allegro 7 *f* Tbn. accel. *f*

75 **H** Più mosso 9 *sf* poco rall. **I** Andante (Tempo I) *mf* 3 3 3 *f*

92 **J** Allegro 8 *sf* accel. *mf* 4 **K** Più mosso 7

128 Tbn. 2 poco rall. **L** Andante 9 **M** 16

161 **N** 5 Hn. 3 *sf*

174 **O** Andante *f* 2 **P** 8 **Q** *f* 12

202 **R** 8 **S** Allegro 9 *sf* accel. Hn. 1 **T** Più mosso *f*

224 3 3 3 3 *f*

234 poco rall. **U** Andante 7 accel.

Trumpet in B \flat 2

Lachian Dances

1. Starodávny 1

Leoš Janáček
arr. Beth Ratay

Andante (♩ = 100)

2 A 8 B 12 C 8

37 *f* Hn. 3 *sf* D *sf* *f* *sf* 2 2

47 E Calmo 8 F 8 G Allegro 7 Tbn. accel. 3 3 3

75 H Più mosso 9 poco rall. I Andante (Tempo I)

93 16 J Allegro 8 accel. 4 K Più mosso 7 Tbn. 2

131 poco rall. L Andante 9 M 16 N 5

166 *sf* Hn. 3 O Andante

177 *f* P 2 8 Q 12

202 R 8 S Allegro 9 accel. Hn. 1 T Più mosso

224

234 poco rall. U Andante 7 accel.

f *mf* *f* *sf*

Timpani

Lachian Dances

1. Starodávny 1

Leoš Janáček
arr. Beth Ratay

Andante (♩ = 100)

9 **A** 8 **B** 12 **C** 4 Mar. *f* *p* *f* *p*

35 **D** *pp* *cresc.* *f*

43 *f*

47 **E** Calmo 8 **F** 4 Mar.

63 **G** Allegro *sf* *accel.*

74 **H** Più mosso *f*

82 *poco rall.* 2 3/4

89 **I** Andante (Tempo I) 16 B. Cl.

109 **J** Allegro *f* *3* *3* *accel.*

119 **K** Più mosso *3*

Timpani
poco rall.. **L** Andante

130

3 3 2

139

145 **M**

3 3 8

161 **N**

cresc. poco a poco ed accelerando

p

169

O Andante

sf sf sf ff

177

ff

182 **P**

Q

R

8 12 8

210 **S** Allegro

4

Tba.

accel..

mf

222 **T** Più mosso

3 3 3

f

233

poco rall..

U Andante

sf fpp

239

4

accel.

p f sf