

RATAJOVA PUBLISHING^{LLC}

BRAHMS

Liebeslieder Walzer, op. 52

SATB with Piano Four Hands

15. Nachtigall, sie singt so schön

Vocal Score

Liebeslieder Walzer

15. Nachtigall, sie singt so schön

Johannes Brahms, op. 52

Soprano: *p* Nach-ti - gall, sie singt so schön, wenn die Ster - ne
 Alto: *p* Nach-ti - gall, sie singt so schön, wenn die Ster - ne
 Tenor: *p* Nach - ti - gall, sie singt so schön, wenn die Ster - ne
 Bass: *p* Nach - ti - gall, sie singt so schön, wenn die Ster - ne

Piano Primo: *p*, *dolce*
 Piano Secondo: *p*, *dolce*

S. *p* fun - keln. Lie - be mich, ge - lieb - tes Herz küs se mich im
 A. *p* fun - keln. Lie - be mich, ge - lieb - tes Herz küs se mich im
 T. *p* fun - keln. Lie - be mich, ge - lieb - tes Herz küs se mich im
 B. *p* fun - keln. Lie - be mich, ge - lieb - tes Herz küs se mich im

I. *p*
 II. *p*

17

S. *pp* Dun - - keln, im Dun - - keln!

A. *pp* Dun - - keln, im Dun - - keln!

T. *pp* Dun - - keln, im Dun - - keln!

B. *pp* Dun - - keln, im Dun - - keln!

I. *p* *pp*

II. *p* *pp*



22

S. 2. Dun - - - - - keln!

A. 2. Dun - - - - - keln!

T. 2. Dun - - - - - keln!

B. 2. Dun - - - - - keln!

I. *pp*

II. *pp*