

RATAJOVA PUBLISHING^{LLC}

BRAHMS

Liebeslieder Walzer, op. 52

S(A) with Piano Four Hands

7. Wohl schön bewandt war es

Piano Score

Liebeslieder Walzer

7. Wohl schön bewandt war es

Johannes Brahms, op. 52

Soprano (Alto)

(p)

Wohl schön be-wandt war es vor-e-he mit mei-nem Le-ben, mit mei-ner Lie-be, Se-he, doch je-tzo,
Durch ei-ne Wand, ja durch zehn Wän-de er-kann-te mich des Freun-des

Piano Primo

(p) *espress.*

Piano Secondo

p

S.

we-he, wenn ich dem Kal-ten auch noch so dicht vor'm Au-ge ste-he es

I.

II.

S.

merkt's sein Au-ge, sein Her-ze nicht.

I.

II.

p